



ESTILO NÓRDICO O ESCANDINAVO

El estilo nórdico es originario de Noruega, Suecia y Dinamarca, y es considerado uno de los más populares del mundo. También llamado escandinavo, este estilo es sencillo, funcional y cómodo. La idea principal de este tipo de decoración es no llenar el espacio de piezas sin uso.

COLORES

La decoración nórdica es popular por su uso del blanco. Las paredes en general son de este color, con algún detalle de papel tapiz con un patrón moderno para darle color. El piso y el techo también tienden a ser color hueso. Para combinar son populares el gris y el beige con detalles en colores vibrantes, siempre en un fondo totalmente blanco.

ELEMENTOS NATURALES

La madera es el material más popular, usado en muebles y otros detalles. El cuero y las pieles son otros materiales que no faltan en este estilo, tanto en sillas como en sofás, mantas y alfombras. Las plantas son bienvenidas ya que agregan color y un look natural.

MINIMALISTA

La decoración nórdica es bastante minimalista. Es importante que no haya elementos sin un uso específico o que no le aporten un significado a tu decoración. Esto puede ser una ventaja, ya que puedes invertir en muebles y accesorios que adores y sean de una mejor calidad.

ACCESORIOS

Los cuadros y portarretratos son elementos básicos en el estilo escandinavo. Los marcos son de tamaño grande, aunque también es común ver varios más pequeños arreglados en collage. En cuanto a arte, vemos tanto piezas modernas como clásicas.

TEXTILES

Al ser este estilo originario de países fríos, los textiles son una parte fundamental de la decoración. Invierte en cortinas, mantas, alfombras y otras piezas de piel o tejidos con lanas gruesas de colores llamativos para aportar calidez a tu hogar.



AL PUNTO ARTE

10% DESCUENTO
(EN COMPRAS AL CONTADO)

fanacopy

RENÓVATE TU CASA CON PINTURAS

gloria

10% DESCUENTO



DECO hogar
UN MUNDO EN DECORACIÓN Y BAZAR
para disfrutar tu casa al máximo

Shopping COLONIA
Roosevelt 458
Local 31
Tel.: 4523 2647

Rivera 2348
Paseo Planeta
Local 5
Tel.: 24004781

18 de Julio, 1490
Tel.: 24067230
MONTEVIDEO

18 de Julio 1191
Tel.: 2900 0743
MONTEVIDEO

www.decohogar.com.uy

15% DESCUENTO (en todos sus locales) fanacopy

PARTICIPÁS INGRESANDO TU CÓDIGO DE CUPÓN EN: www.fanacopy.com.uy ¡PODES GANAR ÉSTOS FABULOSOS PREMIOS!

También podés participar desde tu celular Movistar o Ancel enviando la palabra PROMO, espacio y tu cédula de identidad al 2679. Tenés doble chance para el sorteo final y participás en sorteos especiales. Además si en el SMS incluis el código de cupón, TRIPLE CHANCE!.

Sorteos Intermedios y Cientos de premios directos



Joseph Joseph | Pampas | Kolko | JVC

(*) Las fotos son meramente de carácter ilustrativo.

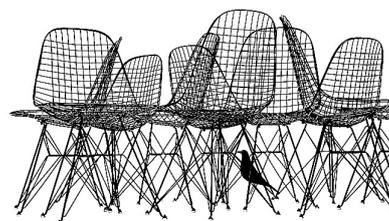
SORTEO FINAL 1 Suzuki Celerio 0 km

por SMS ¡DOBLE CHANCE!



EAMES

beautiful details



Charles Eames nació en 1907 en St. Louis, Missouri, estudió arquitectura en la Washington University de St. Louis y abrió su primer estudio con Charles M. Gray en 1930. En 1940 ganó junto con Eero Saarinen, el primer premio del concurso "Organic Design in Home Furnishings" organizado por el Museo de Arte Moderno de Nueva York. Durante ese mismo año, Eames se convirtió en el jefe de departamento de diseño industrial de Cranbrook.

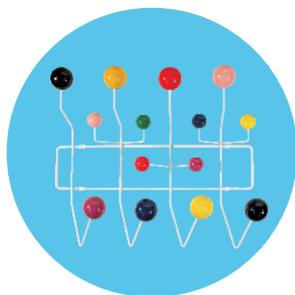
Ray Eames, (nacida como Bernice Alexandra Kaiser), nació en Sacramento, California en 1912. Estudió en la escuela May Friend Bennet School de Millbrook, Nueva York. En 1940 se matriculó en la Cranbrook Academy of Art y al año siguiente se casó con Charles Eames.

Entre 1941 y 1943, Charles y Ray Eames diseñaron y desarrollaron camillas y férulas para piernas hechas de madera laminada moldeada, y en 1946 expusieron sus muebles de madera laminada moldeada experimentales en el Museo de Arte Moderno de Nueva

York. Posteriormente, la Herman Miller Company de Zeeland, Michigan, comenzó a producir los diseños de muebles de los Eames. Charles y Ray participaron en el concurso «Low-Cost Furniture» del MoMa en 1948, y construyeron la Eames House en 1949 como su residencia privada. Alrededor de 1955 comenzaron a centrarse más en su trabajo como fotógrafos y productores cinematográficos, y en 1964 Charles recibió el título de Doctor Honorario del Instituto Pratt de Nueva York.

La Eames Office diseñó el Pabellón de IBM para la Feria Mundial de 1964-65 en Nueva York, y en el año 1969 participaron en la exposición "Qu'est-ce que le design?" en el Musée des Arts Décoratifs de París. En 1970, Charles fue nombrado profesor en la cátedra Charles Eliot Norton Professor of Poetry de la Unviersidad de Harvard. El MoMA volvió a presentar una exposición de la obra de los Eames titulada «Furniture by Charles Eames» en 1973.

Charles Eames murió en St. Louis en 1978; Ray murió en 1988.



UN MUNDO EN DECORACIÓN Y BAZAR

para disfrutar tu casa al máximo

Shopping COLONIA
Roosevelt 458
Local 31
Tel.: 4523 2647

Rivera 2348
Paseo Piñero
Local 5
Tel.: 24004781

18 de julio 1490
Tel.: 24067230
MONTEVIDEO

18 de Julio 1191
Tel.: 2900 0743
MONTEVIDEO

15% DESCUENTO (en todas sus locales) **fanacopy**



PARA COMPRAS EN EL LOCAL DE TODOPAPEL (Gral. Fariás 2806, Tel.: 2208 4444)

10% DESCUENTO



10% DESCUENTO (EN COMPRAS AL CONTADO)

San José 1333 y Ejido - Tel.: 2908 6960
www.puntoarte.com.uy

fanacopy

